
MAUBUISSON HORS-LES-MURS / CRÉATION - THÉÂTRE

Rapaces de Fabrice Macaux

Vendredi 25 et samedi 26 février à 21h au Centre culturel de Jouy-le-Moutier



"Rapaces" raconte sans mot, mais à travers le subtil dialogue des corps en scène, la déflagration intérieure que subit une mère face à la disparition brutale de son fils dans un attentat. Cette création retranscrit ce qui perdure après la mort, entre le corps au sol et le corps en apesanteur comme une pulsation, un souffle, une présence parfois plus prégnante encore que durant la vie.

Dans ce projet Fabrice Macaux affirme un langage organique où le corps représente la phrase narrative et le verbe, sa ponctuation. Il s'agit d'un moment charnière dans son travail, la rencontre entre le théâtre et le cirque est une ouverture dramaturgique pour aborder l'espace de représentation et la mise en scène.

Fabrice Macaux : metteur en scène / Laurence Mayor : comédienne / Michaël Vessereau : circassien / Corentin Seznec : Musicien

> Lieu : Centre culturel de Jouy-le-Moutier - 96, avenue des Bruzacques - 95280 Jouy-le-Moutier

T. 01 34 43 38 00

> Tarifs : 5 à 13€

> Fabrice Macaux et la Compagnie CORPUS :

Corpus est une compagnie de théâtre en résidence à l'abbaye de Maubuisson et au Théâtre de Jouy-le-Moutier

> Programmation établie dans le cadre de la programmation de L'apostrophe, Scène nationale de Cergy-Pontoise et de Cirquévolution

Fête de *La Chandelours*

Samedi 26 février à 18h dans la salle du Chapitre de l'abbaye de Maubuisson

Stéphanie d'Amiens d'Hébécourt s-a-h.net/stefdamdheb@free.fr



LA CHANDELOURS Performance

Samedi 26 février à 18h

abbaye de Maubuisson
site d'art contemporain
avenue Richard de Tour
95310 St Ouen l'Aumône
Renseignements : 01 34 64 36 10

L'artiste Stéphanie d'Amiens d'Hébécourt travaille depuis toujours en relation étroite au milieu naturel, à l'animal, aux perceptions du corps. Après avoir animé un stage de trois jours à l'abbaye de Maubuisson, une restitution des travaux menés avec les participants de ce stage sera proposée (photos, vidéos...). À cette occasion, la "Chandelours" sera célébrée. Cette fête de la fin de l'hiver sera l'occasion d'une apparition de l'ours sortant de son hibernation : une performance de Stéphanie d'Amiens d'Hébécourt.

Crêpes et vin chaud accompagneront cette fête !

> Lieu : abbaye de Maubuisson - avenue Richard de Tour - 95310 Saint-Ouen l'Aumône - T 01 34 64 36 10
abbaye.maubuisson@valdoise.fr

> Accès : Train depuis Gare du Nord ou RER C, direction Pontoise, arrêt « Saint-Ouen l'Aumône » + 10 min à pied en suivant la rue Guy Sourcis

> Gratuit / Tout Public

Si proche

Jusqu'au 14 mars 2011

Marcel Dinahet, *Si proche* #2, installation vidéo, salle du parloir, 2010 / Photo : C. Brossais © CGVO

Depuis les années 1980, Marcel Dinahet réalise des vidéos étroitement liées à l'élément aquatique, au milieu marin et sous-marin. Son exposition *Si proche* à l'abbaye de Maubuisson est composée d'images réalisées dans l'abbaye elle-même, dans ses espaces souterrains et dans ses environs immédiats. Marcel Dinahet est parti à la recherche des sources qui alimentent l'abbaye de Maubuisson, révélant ainsi la présence passée de la mer à l'emplacement actuel de l'urbain. Il a filmé les portraits de riverains et remonté le fil de l'eau. Ce voyage est restitué sous la forme de 6 installations vidéo qui nous ouvrent à la puissance et à la beauté du monde.

> Lieu : abbaye de Maubuisson - avenue Richard de Tour - 95310 Saint-Ouen l'Aumône - T 01 34 64 36 10
abbaye.maubuisson@valdoise.fr

> Accès : Train depuis Gare du Nord ou RER C, direction Pontoise, arrêt « Saint-Ouen l'Aumône » + 10 min à pied en suivant la rue Guy Sourcis

> Tarif : À compter du 1^{er} février 2011, l'accès au monument et aux expositions d'art contemporain est gratuit sur présentation du billet d'entrée. Merci de venir le retirer au pavillon d'accueil (portail bleu)

> Horaires : en semaine, sauf le mardi, de 13h à 18h. Les week-ends et jours fériés de 14h à 18h

PARTENAIRES MÉDIAS

La revue **indisciplinée**
MOUVEMENT



l'agora *desarts.fr*

Si vous ne souhaitez plus recevoir nos informations, merci de nous retourner ce courriel (Objet : non merci)
