

)) Communiqué de Presse

Évènement

Le Mois du Film documentaire

Pour la première fois cette année, la Municipalité et la médiathèque municipale André Malraux participent à la 10^e édition du Mois du Film documentaire. Du 1^{er} au 30 novembre, les Ermontois découvriront donc ce genre méconnu à travers une exposition, des projections et une conférence.

Projection de *Voir sans les yeux* de Marie Mandy

Samedi 28 novembre à 17 h 30

Médiathèque municipale André Malraux

Entrée gratuite – réservation conseillée

Suivie d'une rencontre avec la réalisatrice

Comment les aveugles et les malvoyants perçoivent-ils le monde ? Et comment faire mieux comprendre cette réalité si particulière à ceux qui regardent le monde en couleurs et sans taches ? Dans *Voir sans les yeux*, Marie Mandy construit le portrait puissant de cinq personnes dont la cécité – totale ou partielle – n'a pas été un obstacle à une vie réussie et à une intégration sociale (presque) pleine.

Le documentaire a gagné le Prix Europa 2004 dans la catégorie "non fiction" et le Prix Henry Storck du meilleur documentaire belge en 2005.

"Tant que j'ai mes mains, je vois."

Vendredi 27 novembre après-midi, Marie Mandy rencontrera les lycéens à la médiathèque et présentera son travail de réalisatrice, en grande partie, centré sur l'adolescence. De nombreux extraits de films seront diffusés et donneront lieu à des débats.

Exposition *Le cinéma documentaire*

Du 1^{er} au 30 novembre

Médiathèque municipale André Malraux

Cette exposition, réalisée par la librairie Bodoni (Paris), retrace l'histoire du cinéma documentaire de ses

origines à nos jours. Elle explore son évolution technique, sa diversité géographique (France, États-Unis, Allemagne...), sa perception du monde au cours du temps. Pour certains, le cinéma documentaire permet de prendre conscience des réalités ; pour d'autres, il est un outil à la perception poétique et à de nouvelles figurations ; enfin, il est une observation sociale, parfois un engagement politique. Cette exposition, qui donne des repères essentiels, associe aux grandes questions concernant le film documentaire des titres de films incontournables.

Conférence *Qu'est-ce que le cinéma documentaire ?*

Samedi 21 novembre à 17 h

Médiathèque municipale André Malraux

Entrée gratuite – Réservation conseillée

Cette conférence sera animée par Frédéric Goldbronn, réalisateur et formateur dans le domaine du film documentaire ; elle sera largement illustrée d'extraits de films.

Si les origines du documentaire remontent à celles du cinéma avec les opérateurs Lumière (1895), c'est l'invention du « point de vue documenté » par Jean Vigo en 1930 qui marque le développement de ce genre cinématographique en France. Longtemps cantonné au commentaire par les contraintes techniques, le documentaire a pu s'affirmer pleinement comme « cinéma du vécu » avec l'arrivée du son synchrone et des caméras légères à partir des années soixante. Confronté aujourd'hui à une crise de la représentation, qui est à la fois économique, politique et esthétique, le documentaire de création tente d'explorer de nouvelles écritures, manières de faire et formes de pensée.



Médiathèque municipale André Malraux

9 rue de la République

95120 Ermont

01 34 44 19 99

mediatheque@ville-ermont.fr