



Samedi 12 mars à 20 h 30 au Théâtre de l'Aventure

La ballade de Simone

Avec des extraits de *Deuxième sexe*, *La force des choses* et *Lettres à Algren* (Gallimard)
Théâtre

Tarifs : 16 € ; 13 € ; 10,50 €

Pendant qu'elle écrit le texte fondateur de la pensée féministe du XX^e siècle, Simone de Beauvoir vit une relation sensuelle et passionnée avec l'écrivain Américain Nelson Algren.

Deux actrices -l'une chante, l'autre joue de l'accordéon- orchestrent ce moment : l'émancipation et la lutte des femmes à travers une histoire d'amour. Sans chercher à faire le portrait de la reine de l'existentialisme, deux femmes d'aujourd'hui, de générations différentes, dressent un pont entre elles et la grande Simone de l'année 49.



© Johannes Van Saurma

D'Un amour transatlantique au Deuxième sexe... de Simone à Beauvoir...

Une traversée drôle et musicale, entre correspondance amoureuse et essai philosophique, tendant à donner une autre vision de cette femme de tête et de chair éprise avant tout d'authenticité et de liberté. Mais « qu'est-ce qu'une femme libre ? » souffle l'accordéon.

Le texte invite à rêver sur les différentes facettes de Simone de Beauvoir, l'intime, enfantine, joueuse n'étant pas la plus effacée. Réceptacles et « passeurs » de cette parole révolutionnaire en son temps et toujours bouleversante aujourd'hui, les comédiennes déchirent voluptueusement les voiles qui masquent la psyché féminine.

Les lumières conçues par Olivier Vallet révèlent les mystères et éclairent le discours... Nous sommes dans un no man's land où se bâtit un pont entre les deux Simone de Beauvoir, mais aussi entre deux générations, entre ceux qui ont lu et ceux qui n'ont pas lu.



Samedi 12 mars à 20 h 30 au Théâtre de l'Aventure

La ballade de Simone

Avec des extraits de *Deuxième sexe*, *La force des choses* et *Lettres à Algren* (Gallimard)
Théâtre

Tarifs : 16 € ; 13 € ; 10,50 €

PRESSE

« C'est un bijou de spectacle plein d'esprit et de délicatesse, plein d'humour et de sensibilité, et jamais docte. (...) Les comédiennes sont d'excellentes musiciennes et chanteuses. Elles nous font partager avec élégance un délicieux moment, brillant et nostalgique. » - Figaroscope

« C'est vif, fluide, plein d'humour et de tendresse. Une manière originale et vivante d'aborder l'héritage de la femme-philosophe. » - Télérama

« Un spectacle vivifiant, qui connaît un succès tout à fait remarquable : il faut se précipiter... » - Laure Adler - France Inter

« Une plongée salutaire dans l'intimité de Simone de Beauvoir. Espiègle et revigorant. » - L'Humanité



© Johannes Von Saurma



© Johannes Von Saurma